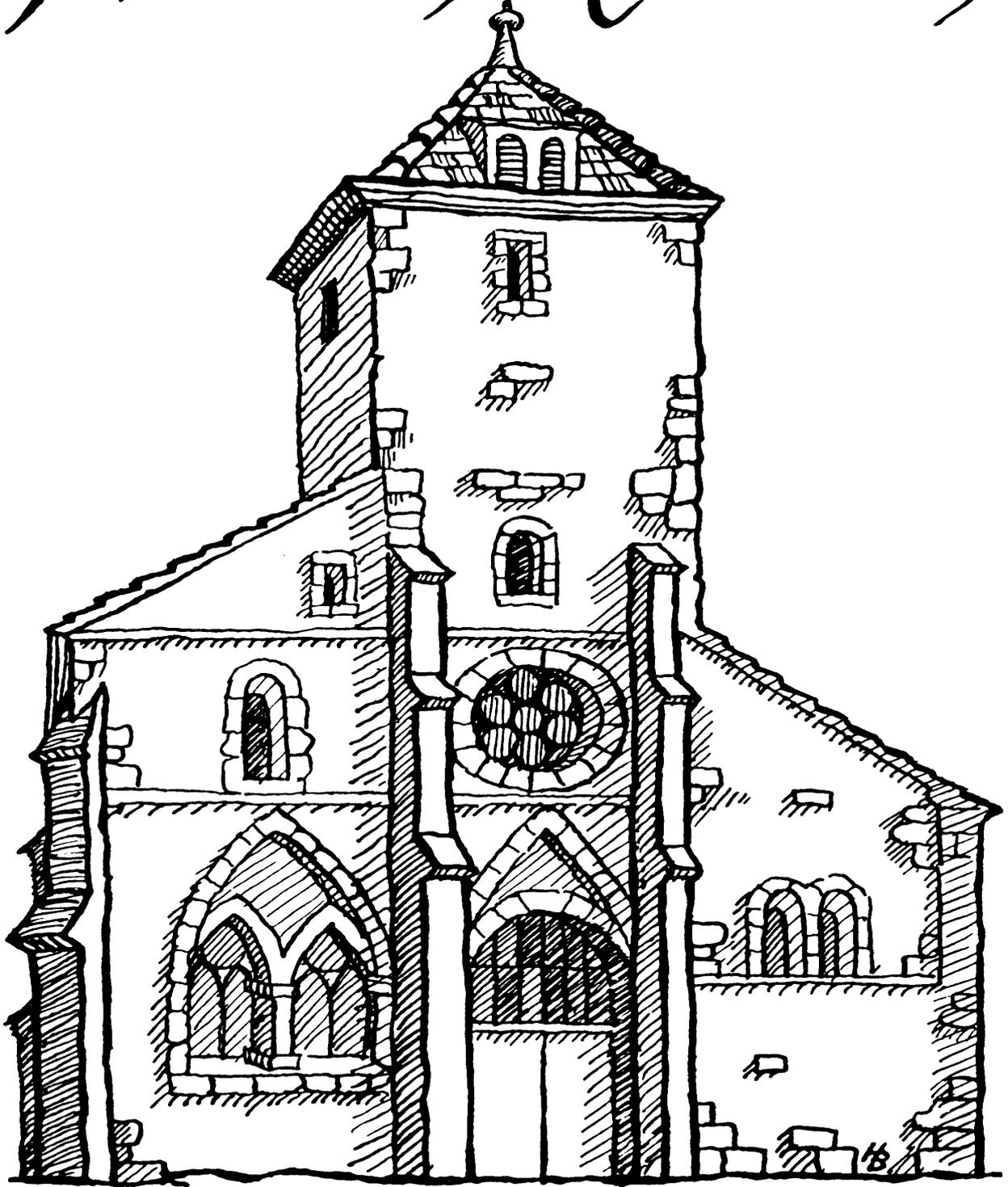


Klosterkirche Finkenbach



KIRCHENKONZERT

Sonntag, 25.11.2012 17.00 Uhr

41. gemeinsames Kirchenkonzert der örtlichen Musikgruppen in der Klosterkirche Enkenbach

Sonntag, 25.11.2012 17.00 Uhr

„Jesus, meine Zuversicht“

Ausführende:

Katholische Vereinskapelle Enkenbach

Leitung: Stefan Kronenberger

Männerchor des Gesangvereins Enkenbach

Leitung: Ekaterina Kronibus

Mennonitischer Kirchenchor Enkenbach

Leitung: Luci Driedger

Protestantischer Kirchenchor Enkenbach

Leitung: Jürgen Knecht

Katholischer Kirchenchor Enkenbach

Leitung: Michael Weickenmeier

Bläserquintett der Katholischen Vereinskapelle

Leitung: Werner Mistler

Ensemble „Saitenblicke“

Leitung: Hagen Pütz

Isolde Dyck, Blockflöte

Luci Driedger, Klavierbegleitung

Tamami Schmidt, Klavierbegleitung

Der Eintritt zum Konzert ist frei, wir bitten aber um eine großzügige Spende, welche wir den örtlichen Kindergärten und den örtlichen Altersheimen zukommen lassen werden.

Programm

Katholische Vereinskapelle Enkenbach

Consolation – „Wer nur den lieben Gott lässt walten“ Arr.: Jan de Haan
„Allerseelen“ Richard Strauss, arr. Albert O. Davis

Katholischer Kirchenchor

„Alles, was Odem hat“ Anonymus ca. 1800
„Laudate Dominum“ Colin Mawby (1571 – 1621)

Isolde Dyck (Blockflöte) und Luci Driedger (Klavierbegleitung)

„Panis Angelicus “ César Franck (1822 – 1890)

Protestantischer Kirchenchor

„Wie der Hirsch lechzt nach frischem Wasser“ Volker Ochs 1985
„Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser“ Hugo Distler (1908 – 1942)
„Wie der Hirsch nach frischer Quelle“ Samuel Mareschal (1559 – 1610)

Ensemble „Saitenblicke“ (Klaus Peter Driedger, Sabine Kohnert, Ferris Pedro, Clemens Baumgarten, Lukas Wiemer, Max Schneider, Moritz Helf, Hagen Pütz)

„Entree“ Christian Friedrich Witt
„Dantz“ Paul Peuerl
„Bourree“ J. S. Bach (1685 – 1750)
„Andante “ Antonio Vivaldi
„Hirtenweise“ Überliefert aus Österreich

Gesangverein Enkenbach

„Gebet“ M.: G. Fischer T.: Emanuel Geibel
„Sanctus“ Friedrich Silcher

Bläserquintett der Katholischen Vereinskapelle

„Arioso“ J. S. Bach, Arr.: John Ryan
„Gabriels Oboe“ Ennio Morricone, Arr.: Frank Bernaerts
„Denn er hat seinen Engeln befohlen“ F. Mendelss.-Bartholdy (1809–1847)
(aus dem Oratorium „Elias“) Bearb.: Stefan Kaundinya

Mennonitischer Kirchenchor (Klavierbegleitung: Tamami Schmidt)

„Hilf, Herr meines Lebens“ Text: G. Lohmann; Bearb. Paul Dück
„Es wird ein Stern aus Jakob aufgeh'n“ F. Mendelss.-Bartholdy (1809–1847)
aus dem Oratorium „Christus“

Alle Kirchenchöre

„Denn er hat seinen Engeln befohlen“ F. Mendelss.-Bartholdy (1809–1847)
„Jesus, meine Zuversicht“ F. Mendelss.-Bartholdy (1809–1847)
(2. + 3. Strophe mit Gemeinde, Text b.w.)

Beifall bitte erst am Ende des Konzertes.

Text zu "Jesus, meine Zuversicht"

2. Jesus, er mein Heiland, lebt: ich werd auch das Leben schauen,
sein, wo mein Erlöser schwebt; warum sollte mir denn grauen?
Lasset auch ein Haupt sein Glied, welches es nicht nach sich zieht?
3. Ich bin durch der Hoffnung Band zu genau mit ihm verbunden,
meine starke Glaubenshand wird in ihn gelegt befunden,
dass mich auch kein Todesbann ewig von ihm trennen kann.

Wir möchten Sie auch recht herzlich zu unserem gemeinsamen Weihnachtsmarkt am Sonntag, 16.12.2012 (3. Advent) einladen.

Der Markt beginnt um 15.00 Uhr, ab 17.00 Uhr musizieren die Enkenbacher Chöre und Orchester, und der Ortsbürgermeister hält seine Weihnachtsansprache.

Der Erlös dieses Marktes, ebenso wie die Spenden des heutigen Konzertes, kommt den örtlichen Altersheimen und Kindergärten zugute.

Veranstaltungshinweis:

Nach dem großen Erfolg in den vergangenen Jahren
mit neuem Programm:

„Round Christmas – Rund um Weihnachten“

Ein Konzert mit Weihnachtsliedern aus Pop, Folk, Country
und Schlager mit Diaprojektionen und Kirchenbeleuchtung.

Sabrina Roth	Gesang, Querflöte
Michael Weickenmeier	Keyboard
Uwe Rosar	Akustische Gitarre
Norbert Müller	Schlagwerk

Freitag, 21.12.2012 19.30 Uhr

Protestantische Kirche Enkenbach

Eintritt frei (Spende erbeten)